

**Sylabus přednášek - Úvod do psychologie**  
**Bakalářské studium SMK – 2. semestr**

**PhDr. Marie Farková**

## **Předmět psychologie, základní psychologické pojmy, základní metody psychologie**

Samotný název vědy – **psychologie** – je složen ze dvou slov: psýché (duše) a logos (věda).

Za základní stavební kameny psychologie (*tedy za poznatky, které umožnily vznik nového vědeckého oboru*) se klasicky považují :

- *odpovídající teoretické poznání, které umožnilo formulovat předmět psychologie*
- *základy pro rozvoj metod vědeckého výzkumu – pozorování, experiment, historická analýza*
- *došlo ke změně názoru na vývoj a existenci lidského organismu v podmínkách jeho rozvoje*
- *byly zde poznatky z výzkumů psychofyziologie ( = obor, který se zabývá vztahy mezi duševními a neurofyziologickými procesy) smyslových orgánů, reflexů a psychofyziky (psychofyzika se zabývala vztahy mezi psychickými a tělesnými procesy)*

Událostí, která bývá se založením tohoto vědního oboru spojována, bylo založení první psychologické experimentální laboratoře v Lipsku roku 1879 Wilhelmem Wundtem.

**Definice psychologie (jedna z mnohých):**

***Psychologie je věda o zákonitostech prožívání a chování člověka v kontextu adaptace změn sociálního prostředí a činnosti člověka v něm***

Psychologie je samostatným vědním oborem stojícím na pomezí obecné vědy – filosofie, exaktních a humanitních věd. Ze všech těchto věd čerpá poznatky a uplatňuje je ve svém zkoumání člověka.

### **Rozdělení oborů psychologie**

Běžně se psychologie rozděluje na základní, speciální a aplikované obory

**tabulka č. 1**

<b>Obory psychologie</b>		
<b>Základní</b>	<b>Speciální</b>	<b>Aplikované</b>

### **Základní psychologické pojmy**

**Psychika** – souhrn všech jevů kterými člověk prožívá sám sebe i své okolí, vnějších projevů prožívání a zkušeností.

**Psychický jev** - obecné označení každého projevu psychiky člověka

**Vědomí** – mentální stav vyplývající z úrovně mozku – umožňuje člověku vytyčovat cíle, kontrolovat činnost, je spjata s řečí.

**Chování** - vnější a vnitřní projevy organismu člověka přístupné pozorování a měření (fyziologicky by se dalo vyjádřit jako souhrn funkcí efektorů).

**Prožívání** - není přímo přístupné druhým lidem, obsahuje emocionální složku, projevuje se prostřednictvím vnějšího chování.

### **Základní metody psychologie**

Jako metody psychologie jsou označovány základní postupy a způsoby zkoumání psychických jevů. Pro každou z metod platí pravidla použití, způsob vyhodnocení (kvantitativní či kvalitativní), mají rozdílnou validitu (*platnost*) a reliabilitu (*spolehlivost*). Lze je dle různých kritérií třídit.

**Test** - zkouška, měření výkonu v zadaném úkolu. Získaný výsledek (*hrubé skóre*) může být převáděn na vážené skóre, jako je tomu např. v testech inteligence."

**Pozorování** - Nejstarší psychologická metoda založená na sledování chování jiných jedinců; je vždy výběrové, zaměřené na určité činnosti, případně okolnosti těchto činností; je vždy subjektivní - tedy ovlivněno pozorovatelem, jeho postoji, pozorností aj., proto objektivita je docilována větším počtem nezávislých pozorovatelů, případně posuzovatelů videozáznamu, přesně stanoveným plánem, kritérii, sledem a průběhem pozorování"

**Experiment (pokus)** - vědecká metoda, ve které jsou kontrolovány všechny proměnné tak, aby se ze změn daly vyvozovat kvantitativně vyjádřitelné závislosti. Musí být opakovatelný a ověřitelný. Manipulujeme při něm nezávisle proměnnou a sledujeme změny závisle proměnné."

**Interview (rozhovor)** – „V sociálních vědách nejužívanější výzkumná a diagnostická metoda, která spočívá v dotazování".

**Dotazník (inventář)** – „Metoda získávání údajů pomocí písemných otázek"

**Analýza produktů činnosti** - metoda posuzování výsledku činnosti posuzované osoby - posuzování obsahu a provedení kresby, bývá sem zařazována i analýza životopisu - výpovědi o sobě. Patří se i delší písemné záznamy, které si osoba vede - deníky, poznámky, posouzení písma atd.

## Stručný přehled psychologických názorů ve 20. století

Myšlenkový směr	Osobnost	Základní myšlenky díla
<b>evropský strukturalismus</b>  směr se zabývá popisem a zákonitostmi, nikoli vznikem a vývojem vznik - počátkem 20.století  <b>americký strukturalismus</b>	<b>W.Wundt</b>	struktura - výstavba, elementy psychického dění - počitky a pocity, vztahy mezi psychickými obsahy mají logické uspořádání, apercepční analýza je volní proces, vymezuje kvalitu a intenzitu psychických jevů, introspekce jako součást měření kvantitativních údajů, analýza vztahů mezi psychickými jevy
	<b>E.B. Titchener</b>	elementy mentálních struktur - počitky, představy, pocity, zákonitosti mezi složkami vědomí, jak vzniká obsah vědomí. Introspekce při analýze prvků. Výzkumy v oblasti percepce, analýza výrazů tváře, výzkumy pozornosti a myšlení
	<b>E. G. Boring</b>	spolu s Titchenerem analýza výrazů tváře, klasifikace čichových vjemů, dějiny experimentální psychologie
	<b>CH. W. Perky</b>	experimentální výzkum imaginace
<b>americký funkcionalismus</b>  směr se zabývá funkcí = významem obsahu vědomí pro člověka a adaptací na situace v životě  vycházel z pragmatické filozofie  vznik - v počátcích 20. století	<b>W. James</b>	tvůrce koncepce funkcionalismu.. Zabýval se významem zvyků v životě lidí, proud vědomí, paměť je funkcí plasticity organické hmoty. Chování je výslednicí působení popudů a zábran. Význam náboženského prožívání pro člověka. Víra je soukromou věcí jedince, má psychologickou povahu, podléhá změně. Percepce situace vede k tělesným změnám
	<b>G. S. Hall</b>	zabýval se pedopsychologií, v dětství spatřuje jako věk s nejbohatším vývojem, biografická metoda a statistická šetření na velkých vzorcích dětí pomocí dotazníků
<b>americký behaviorismus</b>	<b>J. B. Watson</b>	program behaviorismu, chování lidí a zvířat jako program psychologie, formulace zákonů chování jako cíl, podmiňování při výzkumu strachu u dětí
	<b>W. S. Hunter</b>	klasické podmiňování a studium reakcí a výkonu, studium vzorců změn v reakcích organismu

<p><b>ranná fáze - fundamentalisticky koncipovaný manifest jako kritika introspekce, objektivní metody - měření od roku 1912</b></p> <p><b>druhá fáze behaviorismu - od roku 1935 - popisný behaviorismus</b></p> <p><b>neobehaviorismus - třetí fáze - po roce 1948 - v důsledku</b></p>	<b>K. S. Lashley</b>	fyziologický psycholog, zakladatel neuropsychologie, experimentální studium krys v bludišti, mozek funguje jako celek, různé části mozku mohou převzít různé funkce
	<b>D. O. Hebb</b>	studium percepce - naučený proces, obecná teorie chování - řízeno smysly a procesy volní povahy, teorie učení, teorie emocí - organizují a dezorganizují chování
	<b>E. Ch. Tolman</b>	rozpracoval teorii učení a kognitivní teorii motivace, předpoklad existence nitroorganických pohotovostí, stav organismu vyvolává puzení - dosažení objektu vede k odstranění puzení
	<b>G. H. Mead</b>	sociální behaviorismus – kooperace individuí ve skupině, výklad vzniku a fungování jáství
	<b>B. F. Skinner</b>	operantní podmiňování – experimenty na krysách, holubech, lidech, funkce posílení, studium verbálního chování jako typ podmiňování (úloha odpovědi druhé osoby), programové učení – větvené programy
	<b>K. W. Spence</b>	motivační proměnná v učení, teorie incentivní motivace, možnost předpovědi chování
	<b>J. Dollard N. E. Miller</b>	sociální charakter učení, primární a sekundární pudy – sekundární jsou naučené, zpevnění jako podmínka učení, instrumentální a zprostředkující odezvy, vodítka, vznik neuróz na základě konfliktů v raném dětství - pokus o syntézu psychoanalýzy a teorie učení v oblasti neuróz
	<b>R. S. Woodworth</b>	dynamická psychologie – orientace na vztahy mezi motivací a percepcí, úloha zpětné vazby v chování, podíl prostředí na primárním pudu
	<b>C. E. Osgood</b>	sémantický diferenciál – individuální asociace podmiňují význam znaku, teorie mediací - symbolické chování je zástupná reakce, zkušenost je tvořena dříve působícími podněty a reakcemi na ně za přítomnosti zpětné vazby
	<b>K. Lorenz</b>	studie komplexních vzorců chování živočichů, kritická období pro učení či vtištění určitého chování

<p><b>spolupráce s gestaltisty</b></p> <p><b>čtvrtá fáze behaviorismu - subjektivní - po roce 1957 - ovlivněn metodologickým základem kybernetiky</b></p>	<p><b>E. Brunswik</b> <b>Enviromentální psychologie a ekologická psychologie</b></p> <p><b>K. H. Pribram</b></p>	<p>pravděpodobnostní model vnímání</p> <p>neuropsychologie a teorie učení, kognitivní teorie motivace, holografický model mozku a paměti jako východisko při modelování stavů vědomí. Později se orientoval na transpersonální psychologii</p>
<p><b>evropský gestaltismus - lipská škola</b> vznik ve 20. letech 20. století jako opozice proti asocianismu, uplatňuje antielementové hledisko</p> <p>berlínská celostní škola</p>	<p><b>M. Wertheimer</b></p> <p><b>K. Koffka</b></p> <p><b>W. Köhler</b></p> <p><b>K. Lewin</b></p> <p><b>H. Werner</b></p> <p><b>F. Krueger</b></p> <p><b>F. Heider</b></p> <p><b>K. Goldstein</b></p> <p><b>L. Festinger</b></p>	<p>vjem nekoresponduje naprosto věrně s fyzikálním podnětem, ale organizuje se jako celek. Vlastnosti celků určují, jakou úlohu budou hrát části. Výzkumy organizace vnímání, psychologie umění, hudby, sociální psychologie - pojem "My" není prostým součtem já a ty</p> <p>statika a dynamika duševního dění, subjektivní prostředí a subjektivní prostor</p> <p>experimenty o vnímání pohybu, experimentální práce o zrakových iluzích</p> <p>význam situačního kontextu (objekt je stejně důležitý jako situační formy), psychologie dítěte a sociální psychologie. Člověk ve svém životním prostoru - teorie pole. Silové vztahy mezi jedincem a jeho cílem, teorie motivace</p> <p>vývoj postupuje od stavu poměrné celistvosti a nedostatku rozlišení ke stavu narůstající rozrůzněnosti, členitosti a hierarchického sjednocení - genetický primát celku ve vývojové psychologii</p> <p>city jsou kvalitou, která podmiňuje vnímání jednotlivých obsahů</p> <p>gestaltistické principy v interpersonálních vztazích, sympatie na základě podobnosti, princip doplňování ve vztahu ke shodnému cíli</p> <p>nejdůležitějším specificky lidským pudem je sebeaktualizace - vše ostatní je jím ovlivněno. poruchy abstrakce a konkrétního myšlení u afatiků</p> <p>teorie kognitivní disonance a tlak ve směru ke konsonanci tvoří motivaci. Ovlivnilo pohled na chování jedince i skupin.</p>

neogestaltismus - vzniká výrazným ovlivněním behaviorismem	<b>J. Gibson</b>	teorie percepce - ve vnímání nejde o zpracování informace, ale o její snímání. "nabídky" v prostředí
	<b>S. Asch</b>	výzkum skupinového tlaku a konformity
psychoanalýza - počátek 20. století - úloha nevědomí	<b>S. Freud</b>	Id, Ego, Superego, princip slasti, princip destrukce a smrti, obrany Ego, přenos, dynamická teorie osobnosti
individuální psychologie	<b>A. Adler</b>	pud moci, sourozenecké konstelace, princip sebeuplatnění x méněcennost
hlubinná psychologie	<b>C. G. Jung</b>	kolektivní a individuální nevědomí, archetypy, animus a anima v osobnosti
fenomenologická psychologie opozice proti naturalismu, fenomén = významový zážitek je základem pro další dva směry, které se uplatnily zvláště v oblasti psychoterapie  daseinsanalýza -spíše evropský směr  minulost je chápána jako přítomná v současnosti, nikoli jako cosi odpadlého či vyřizeného  existenciální psychologie - spíše americký směr (často se velmi přibližuje humanistické psychologii( - zabývá se situací lidské bytosti v krizi	<b>E. Husserl</b>  <b>G. Condrau</b>  <b>M. Boss</b>  <b>V. E. Frankl</b>  <b>R. May</b>  <b>J. P. Sartre</b>	spíše filosofický systém lidského vědomí, podstata psychična, emoce či myšlenky nejsou izolovanými zážitky, relace osoba a prostředí je situační analýzou, kauzalitu nahrazuje motivací  chápe daseinsanalýzu jako psychiatrický obor rozmanitost výkonu lidského bytí – sebeskrytost popisuje možnosti psychopatologické empirie  pochopení smyslu existence - zážitky existence, člověk je bytostí utvářející významy skryté za způsoby vnímání, myšlení a cítění, sen vyjadřuje emocionálně akcentované děje a odhaluje tak existenci  analýza existence - smysl bytí, vůle po smyslu je rozhodující faktor existence, existenciální frustrace - ztráta smyslu života  člověk se nachází mezi póly svobody a omezení - to ovlivňuje produktivitu osobní volby, sebezaměření, přání + vůle jej dosáhnout x disciplína, řád a akomodace analýza severoamerické společnosti - schizoidita + nový puritanismus( izolace + sex bez lásky)  existenciální psychoanalýza existence určuje, čím člověk je, rozhodující je rekonstrukce situace, která je kořenem existence(jak člověk své situaci rozumí, jak ji chápe)

<p><b>humanistická psychologie</b> – vznik v USA v padesátých letech, reakce na krizi behaviorismu</p>	<p><b>A. Maslow</b></p>	<p>hierarchická teorie potřeb, seberealizace – sebeaktualizace vyjadřuje komplex potřeb růstu, nastupuje až tehdy, jestliže jsou saturovány potřeby nižší, jeden ze zakladatelů směru</p>
	<p><b>C. R. Rogers</b></p>	<p>jeden ze zakladatelů směru, psychologie orientovaná na klienta, nedirektivní – facilitátor, plně fungující osoba – otevřenost vůči zkušenostem, tendence k sebeaktualizaci a harmonickým sociálním vztahům sebeúzdavné tendence člověka v psychoterapeutickém procesu</p>
<p><b>transpersonální psychologie</b> – vznik koncem 60. let v USA, zabývá se stavy rozšířeného vědomí</p>	<p><b>S. Grof</b></p>	<p>naše vědomí se neutváří jen v mozku uzavřeném v kostěné schránce, je nezávislé na našich fyzických smyslech, průlom do nových rozměrů vědomí, zážitky přesahující empirickou zkušenost, holotropní dýchání</p>
	<p><b>Ch. T. Tart</b></p>	<p>analýza doktrín ortodoxní psychologie a konfrontace s esoterními systémy, hledání „mezer“ klasické psychologie</p>
<p><b>kognitivní psychologie</b> – jak americké, tak evropské proudy, zabývá se poznávacími procesy v rámci obecné, ale také sociální psychologie</p>	<p><b>J. R. Anderson</b></p>	<p>představitel kognitivní experimentální vědy a umělé inteligence, koncepce deklarativní asociativní paměti, převod obsahů dlouhodobé paměti prostřednictvím produkčního systému, výzkumy pracovní (operační) paměti, teorie učení se postupům</p>
	<p><b>D. E. Broadbent</b></p>	<p>inženýrská, experimentální, průmyslová a organizační psychologie, zabýval se poruchami komunikace na podkladě poruch vnímání, pozornosti a paměti, kapacita komunikačního kanálu a filtry</p>
	<p><b>J. S. Bruner</b></p>	<p>vývoj myšlení a jazyka u dětí, význam výchovy pro psychický vývoj, vliv kultury na vývoj psychiky a lidstva</p>
	<p><b>S. M. Kosslyn</b></p>	<p>neuropsychologicky orientovaný výzkum kognice, vztah imaginace k percepci – vizuální imaginace je funkčně ekvivalentní vizuální percepci, počítačový model vizuální percepcie</p>
	<p><b>G. A. Miller</b></p>	<p>výzkumy rozsahu paměti, teorie „chunks“ – smysluplnost paměťového materiálu a úloha pozornosti, slovník matematické psychologie vývojová koncepce myšlení, teorie charakteru</p>



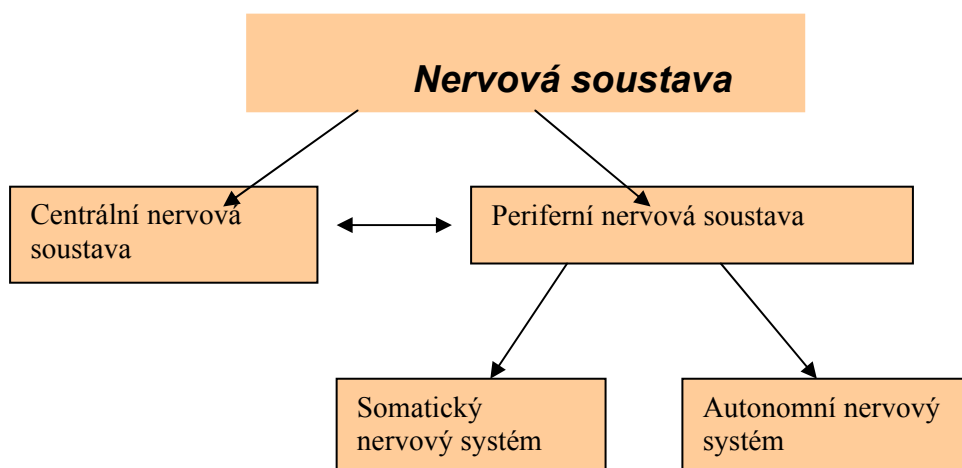
	<b>J. Piaget</b>  <b>R. N. Shepard</b>	experimentální výzkum představ, mentální rotace představ a analýza představových operací, representace barev u slepých a barvoslepých
--	--	---

### Výstavba a činnost nervové soustavy

Základní stavební jednotkou nervové soustavy je nervová buňka - neuron. Je tvořen tělem buňky (jádro, množství různých dalších částí, které plní další funkce v těle buňky - vyživují, zásobují minerály), krátkými výběžky (dendrity) přivádějící vzruchy z okolí a dlouhý výběžkem – axon (někde lze najít i další název pro tento výběžek – neurit), který vede vzruch k dalším neuronům.

Nervová soustava je tvořena několika dílčími systémy s rozdílnými funkcemi a lze rozlišit několik jejích částí

#### Systémy nervové soustavy



blíže in:

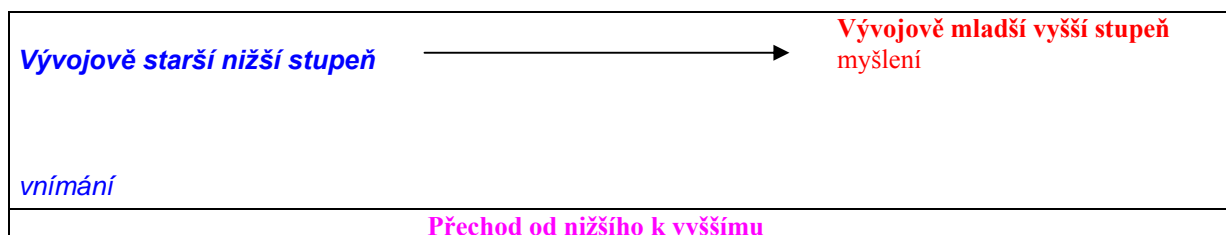
Atkinson, R., *Psychologie*. Praha: Portál, 2003

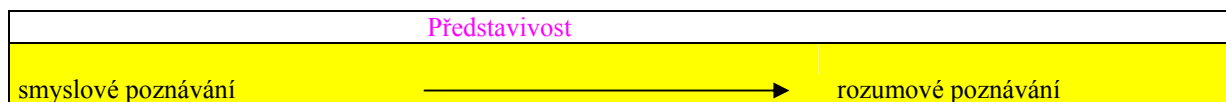
Farková, M., *Úvod do psychologie*. VŠJAK Praha, 2002, dodatek

Nakonečný, M., *Úvod do psychologie*. Praha: Academia, 2003, str. 66 - 76

### Racionálně kognitivní psychické procesy

#### *schéma vývoje poznávání*





*Definice: vnímání je základní poznávací proces, který vzniká bezprostředním působením vnějšího nebo vnitřního podnětu, má charakter přímého smyslového poznávání*

## Imaginace – představivost

Definice: schopnost vytvářet představy

### Představa

*Definice: obsah vědomí, proces, sestávající z vybaveného či přepracovaného minulého zážitku a vjemu – podnět nepůsobí bezprostředně na smysly*

### Fantazie

*Definice : obraz, vyvolaný minulými vjemy. Hlavním znakem je novost kombinací, které se předtím při vnímání objektů neobjevovaly.*

Zrakové klamy a další jevy ve vnímání in:

Nakonečný, M., Úvod do psychologie, str.197 – 240

## Myšlení

*Definice : jedná se o nejvyšší poznávací proces, který má povahu zprostředkovaného a zobecněného poznání skutečnosti.*

## přehled základních myšlenkových operací

Operace	Charakteristika
<b>Analýza</b>	Členění celku na části, odlišení prvků, znaků, vlastností
<b>Syntéza</b>	Myšlenkové sjednocování, spojování do celků
<b>Porovnávání</b>	Uplatňuje se analýza i syntéza, hledání analogických souvislostí, stejnosti, rozdílů
<b>Generalizace</b>	Spojování jevů do tříd, skupin podle shodných, společných a podstatných znaků
<b>Abstrakce</b>	Odhlížení od nepodstatných znaků, vyčlenění podstatných, souvisí s generalizací a jejím výsledkem je nejčastěji pojem

## formy myšlení

<b>Forma myšlení</b>	<b>Charakteristika</b>
<b>Pojem</b>	Základní forma myšlení Vyjadřuje obecné a podstatné znaky, je možno jej dále abstrahovat do symbolu – znaku. Podstatné charakteristiky pojmu určují obsah pojmu – definici. Ta je nositelem významu pojmu
<b>Soud</b>	Vyjadřuje vztahy mezi předměty a jevy nebo jejich znaky, vyskytuje se ve formě výroku s tvrzením nebo popřením souvislosti ( <i>příklad – pes je zvíře, fikus není nábytek</i> )
<b>Úsudek</b>	Vyjadřuje vztah mezi dvěma soudy, vyvozuje závěry z jiných soudů. Rozlišuje se: Induktivní úsudek = vyvozování obecného tvrzení z případů Deduktivní úsudek = aplikace obecného poznatku na konkrétní případ

## Procesy paměti

*Definice:*

Schopnost organismu uchovat strukturované informace v čase – Hartl – Psychologický slovník

*Jedna z posledních definic paměti (Straub, J., 1997):*

Paměť je struktura, sestávající z více funkčně oddělených dílčích systémů se specifickými jednotkami a funkcemi.

Další definice in: Hartl, P., Nakonečný, M., Atkinson, R.

## Emoční, motivační a volní procesy

### Emoce

Emoční procesy jsou funkcí složitého systému nervových center a mozkové kůry. Systém ovlivňuje na jedné straně kognitivní funkce, na druhé straně změny v činnosti vnitřních orgánů a rovněž tak vnější projevy jednání a emoční výraz.

## Definice

*Emoce jsou psychické procesy, které hodnotí různé skutečnosti, situace a události, průběh a výsledky činnosti jedince.*

Vlastnosti emocí jsou ve velké míře ovlivněny typem temperamentu každého jedince.  
Z průběhu emocí lze zvláště u malých dětí usuzovat na temperamentové vlastnosti.  
I v oblasti emocí může docházet k patologickým jevům.

## Motivace

Souhrnným termínem motivace rozumíme v psychologii hybné momenty v činnostech, prožívání, chování a osobnosti (osobnost viz oddíl 5.) (Tedy vše to, co člověka pobízí, někam směřuje, ale také to, co mu brání něco vykonat, nějak se chovat.

**Vysvětlení mechanismů motivace v tradičním starším pojetí zkráceně uvádělo, že vše v lidském životě je způsobeno biologicky danými a neovlivnitelnými instinkty. Toto pojetí se opíralo o základní termíny**

*Instinkt - užívá se u specifických forem chování zvířat (instinkt řídí tah ptáků) nebo u těch momentů chování člověka, které máme společné se zvířaty*

**Pud** - označení organicky + biologicky daných motivů – hlad, žízeň, sex

Novější pojetí motivace - od 50. let 20. století - se při vysvětlení opírá o následující základní termíny:

**Podnícení – aktivace** - v situaci, kdy na člověka působí podnět(pobídka) a organismus je k činnosti připraven

**Homeostáza a udržení homeostázy** - vyrovnaní a udržení určité relativní rovnováhy (teplota, množství vody a živin v těle) – optimální hladina je sledována mozkovým centrem a centrum vyvolává činnost k obnovení rovnováhy

**Potřeba** - ve starších koncepcích stav organismu vyjadřující chybění něčeho. V novějším pojetí je to širší označení pro nejrůznější motivy (od biologických po kognitivní)

**Nasycení – saturace** - stav relativního uspokojení potřeby, který vede na určitou dobu k oslabení + redukci puzení a ke snížení napětí v důsledku toho. Motivované chování vede k redukci nebo zmírnění pudového napětí.

**Směrování k aktivaci** - enegetizující aspekt, směrování k určité relativně stálější hladině

Aktivace, která je provázána libostí a vzrušením („adrenalinové sporty“)

V psychologických koncepcích lze rozlišovat v teoretické oblasti odlišné přístupy. Jako příklad odlišnosti lze uvést homeostatické koncepcce (Canon), pobídkové teorie (Atkinson), poznávací teorie (Woodworth) a humanistické teorie (Allport, Maslow).

Motivy bývají rovněž rozlišovány na několik skupin – biogenní(fyziologické), sociogenní (psychologické). V rámci skupin jsou pak motivy i různě tříděny.

### **K základním charakteristikám motivů patří:**

- stejné chování různých lidí obsahuje různé motivy
- týž člověk může být k jednání puzen několika různými motivy
- jeden motiv pobízející může být provázen jiným, protichůdným motivem(konflikt)
- jen část motivů je plně uvědomovaných(jiné naopak mohou zůstat neuvědomované)

### **Vůle (bulie)**

Tento psychický jev nelze pokládat striktně pouze za proces, či pouze za vlastnost. Z hlediska průběhu jevu lze tak současně hovořit o volním úsilí s charakteristikami procesu, ale také zároveň o charakteristikách volního úsilí každé osobnosti – tedy o části vlastností, kterými se jednotliví lidé navzájem odlišují.

#### ***Definice:***

***Vůle je soubor psychických procesů a vlastností, které řídí chování a dosahování cílů***

### **Psychické stavy – pozornost (prosexie)**

#### ***Definice:***

***pozornost je stav zvýšené pohotovosti a zaměřenosti vědomí na určitý výběr jevů.***

Vnější projevy stavů pozornosti jsou přístupny exploraci a observaci (útlum ostatních aktivit jedince, soustředěný výraz a postoj, zpomalené kratší dýchání a další vegetativní projevy). Obsah pozornosti je přístupný pouze introspekci, projektivními metodami zjišťování či pomocí rozhovoru.

Výsledky kognitivní aktivity jedince mohou výrazným způsobem ovlivnit poruchy a patologické jevy pozornosti. Některé z nich jsou spojeny s patologií ve vývoji osobnosti a mohou tak trvaleji ovlivňovat kognici.

Blíže in:

Nakonečný, M., Základy psychologie, Praha, Academia 1998

Nakonečný, M., Úvod do psychologie, Praha, Academia 2003

Švingalová, D., Základy psychologie – II.díl, TU Liberec 1998

## **Osobnost a „jáství“**

### ***Definice:***

***Osobnost je celková organizace duševního života, zahrnuje v sobě všechny jednotlivé duševní funkce. Je to integrovaný systém vnitřních rysů a zvláštností člověka, přes které se lomí všechny vnější vlivy***

Blíže in : Boroš, J., Úvod do psychologie. Iris, Bratislava 2002, str.277 – 280

Jáství znamená organizaci složek „já“. Znamená sjednocující jádro osobnosti, které má integrativní funkci a udává směr celé psychice. Poškození této funkce má za následek rozvolnění všech psychických funkcí, poruchy celistvosti psychického dění – závažné psychické poruchy a onemocnění.

Jednotlivé subsystémy v osobnosti lze třídit a uspořádávat. Tradičním uspořádáním subsystémů bývá rozlišení na subsystém motivací (viz předchozí kapitola), schopností a subsystémů temperamentových, charakterových vlastností a rysů osobnosti. V žádném případě však nelze říci, že takovéto uspořádání je vyčerpávající, má svůj význam pouze z hlediska didaktického. Všechny subsystémy spolu úzce souvisí a navzájem se výrazně ovlivňují.

## **Schopnosti**

### ***Definice:***

***Schopnosti jsou individuální vlastnosti, které jsou podmínkou pro úspěšné vykonávání jedné či více činností.***

Obecná schopnost mentální činnosti se nazývá **inteligence**. Tato schopnost bývá definována jako:

### ***Definice:***

***Soubor kognitivních schopností, které umožňují učení a řešení problémů***

Dle toho, který z typů obecných schopností chceme změřit, se pak užívají jednodimenzionální či multispektrální testové metody (Raven – Wechsler).

### Temperamentové vlastnosti

#### **Definice:**

*Temperament je soubor dynamických charakteristik osobnosti, která určuje rychlost, sílu a stabilitu v prožívání, jednání a vegetativních reakcích.*

### Charakterové vlastnosti

#### **Definice:**

*Charakter je subsystém osobnosti, který kontroluje a reguluje lidské chování podle společenských a zvláště pak morálních norem a požadavků.*

### Rysy osobnosti

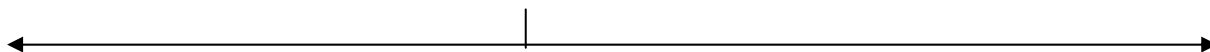
#### **Definice:**

*Rysy osobnosti jsou vlastnosti, které se projevují způsobem aktivit osobnosti*

V průběhu života jsou relativně stálými znaky a nelze spolehlivě určit, které z nich jsou hlavní. Jsou určovány nejen predispozičně, ale také výchovou a společenským prostředím. V psychologických koncepcích jsou pojetí rysů osobnosti spojována s typologiemi – **typ osobnosti je pokládán za soustavu vlastností, které se vyskytují společně.** Autorsky se tradičně spojují se jmény C.G.Junga, H. J. Eisencka, R.B. Cattela. Jsou jistými bipolaritami – vyšší míra jedné bipolarity znamená menší míru opačné. Klinická a poradenská praxe ukazují, že krajní míra v bipolaritě je pro nositele (a za určitých okolností pro jeho okolí) méně výhodná.

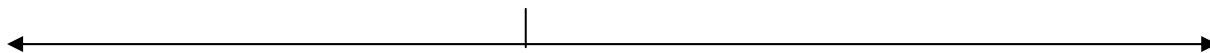
Extroverze

Introverze



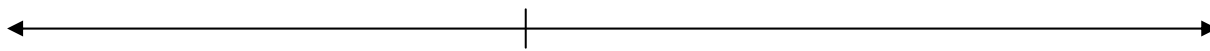
Dominance

Submise



Stabilita

Labilita



Střední čára značí ideálně vyváženou míru obou polarit rysu – ta je ovšem málo obvyklým výskytem.

V posledních desetiletích se ustálilo pojetí pěti základních faktorů osobnosti – užívá se označení „**Big five**“ – **velká pětka**. Jsou jimi:

**Extraverze**

**Přívětivost**

**Svědomitost**

**Emoční stabilita**

**Intelekt, kultura a otevřenost ke zkušenosti**

### **Seznam povinné literatury k samostudiu:**

---

**Boroš, J.,** Úvod do psychologie. Iris, Bratislava 2002

**Čačka, O.,** Nástin psychologie I. Paido, Brno 2001

**Čáp, J., Mareš, P.,** Psychologie pro učitele. Portál, Praha 2001

**Drapela, V., J.,** Přehled teorií osobnosti. Portál, Praha 1997

**Farková, M.,** Úvod do psychologie, VŠJAK Praha 2002

### **Seznam literatury doporučené k samostudiu:**

---

**Atkinson, R., L.,** Psychologie. Portál, Praha 2002

**Čáp, J.,** Psychologie výchovy a vyučování. UK Praha 1993

**Dobiáš, J., a kolektiv,** Speciální psychiatrie. SPN, Praha 1980

**Hartl, P., Hartolová, H.,** Psychologický slovník. Academia, Praha, 2000

**Nakonečný, M.,** Encyklopedie obecné psychologie. Academia, Praha 1998

**Nakonečný, M.,** Úvod do psychologie. Academia, Praha 2002

**Smolík, P.,** Duševní a behaviorální poruchy. Maxdorf, Praha 1996

**Zvolský, P., a kolektiv,** Obecná psychiatrie. Karolinum, UK Praha 2001



