

Zpěvník – Vlasta Redl

Obsah:

Vlasta Redl - 6 & 90.....	2
Vlasta Redl - A te Rehradice.....	3
Vlasta Redl - A vy, páni muzikanti.....	4
Vlasta Redl - Bečva.....	5
AG Flek - Carpe diem.....	6
AG Flek - Dohrála hudba.....	7
Vlasta Redl - Dvakrát.....	8
Vlasta Redl - Holky z Utopie.....	9
Fleret - Hospoda U Davida.....	10
Vlasta Redl - Hrála mi Julii.....	12
Vlasta Redl - Husličky.....	13
Vlasta Redl - Ještě mi chvilku zpívej.....	14
Vlasta Redl - Jsem špatný tanečník.....	15
AG Flek - Kdyby.....	16
Vlasta Redl - Letiště.....	17
Vlasta Redl - Monter Blues.....	18
AG Flek - Možná už naposled.....	19
Vlasta Redl - Sbohem galánečko.....	20
Vlasta Redl - Smutno je mi.....	21
Vlasta Redl - Vandráci jdou do nebe.....	22
Vlasta Redl - Tak jsem tady.....	24
Vlasta Redl - Vracaja sa dom.....	25
Vlasta Redl - Za deset 10.....	26
Vlasta Redl - Zase nic.....	28

Vlasta Redl - 6 & 90

^GNemůžu uvěřit ^Cbráško
Že na tě vůbec už nevzpomínám ^G
Kdesi nad drahou flaš ^Ckou
Když je nálada nepovin ^Gná

Málem jsem ^{Hmi} nadělal z kytary ^Cdřívka
Že se mi o tobě už ^Dnebude ^{Emi}zdát
Chvilka ^Gzaváhání před vraty ^Cchlívka
A je tu rok šesta ^Ddevade ^{Emi}sát
A máme ^Crok šesta ^Ddevade ^Gsát

Fanty´s vyplatil v Spartách
A ani nebyla tak rozpačitá
Vždyť co se na seně vyhraje v kartách
Stejně se na zemi už nepočítá
Cítím jak na patách něco tě líže
Něco co ví že tu budete stát

Dokud se ^Gněkdo z vás nepohne ^Cblíže
Někam do roku šesta ^Ddevade ^{Eb F G}sát
Aspoň do roku šestadevadesát

Upřimně řečeno láska
Už dávno není to co nedá mi spát
Dva blázni v plynových maskách
A všechno co se nám teď nemůže stát
Dokud mi tvoje srdce hoří jak svíce
Takže i v tmách aspoň slova jdou psát
Vážně netuším co si přát více
Na konci roku šestadevadesát
Na konci roku šestadevadesát
Na konci ^Croku šesta ^Ddevade ^{Eb F G}sát

Vlasta Redl - A te Rehradice

Dmi A te Rehradice **C** na pěkný **F** rovině

G Teče tam **Ami** voděnka **Dmi** dolů **G7** po **C** dědině

Gmi Je pě **Ami** kná, **Dmi** je čistá

A po tej voděnce drobný rebé skáčo
Pověz mi má milá, proč tvý oči pláčo
Tak smutně, žalostně

Pláčo oné pláčo šohajó po tebé
Že sme sa dostali daleko vod sebe
Daleko vod sebe

Proč by neplakaly, když srdénko bolí
Musijó zaplakat šohajovi kvůli
Šohajovi kvůli.

A te Rehradice na pěkný rovině
Teče tam voděnka dolů po dědině
Je pěkná, je čistá.

Vlasta Redl - A vy, páni muzikanti

^G A vy, páni muzikanti, ^{A7} ničeho neh ^D led' ^G tě,
nech všeci porúčajú, ^{A7} svoju vždycky ^D ved' ^G te,
^C nech sa třeba ^E všeci bijú, kdo bude mět ^A só ^D lo,
^G muziky nepoščajte ^{A7} chytrým ani ^D vol' ^G om.

A vy, páni muzikanti, chvály nečekajte,
klobúky přes uši, přes oči si dajte,
nech stará žaluje a nech statek pustne,
nech si každý sused třeba před váma odflustne - tfuj!

A vy, páni muzikanti, nikomu neslužte,
nedajte sa predeplatiť, radši huby sušte,
chudým aj bohatým hrajte rovným šmytcem,
aby byla spravedlnost aspoň při muzice.

Muziko, muzičenko, ty čarodějná,
do pekla pro ťa půjdu, jak jsi mi věrná,
nech si ňa Lucifer na vidle bere,
dušu jsem dal aj tak tobě, tož tu mi nezebere!

Vlasta Redl - Bečva

Dmi Teče voda, **F Dmi** če
C dolů korytem odnikud ní **Dmi** kam,
a my stojíme **F** na břehu a **Dmi, Ami** dáváme té **Gmi** vodě
C nejružnější jmé **Dmi** na
na **Ami** různých **Gmi** místech **C** toho kolobě **B** hu **Dmi**

Teče Bečva, teče
dolů korytem, a jde to s ní z kopce,
o tom není sporu,
a když přijde léto, tak do ní valmezští
házejí duše a těla od traktorů.

®: **Dmi** Rád si v **C** té vodě **G** smývám svou **Dmi** špínu
F a dívám se, **C** jak za mnou **Dmi** mizí **C** všechny **Dmi** stopy,
jednou jsem se **C** omylem té **F** Fujvody **A** napil,
Dmi od těch dob ji **C** nosím stále v so **Dmi** bě.

Dmi Teče Bečva **F Dmi** če dolů a **F** naho **Dmi** ru
a **C** není žádný **Gmi** způsob, **C** jak to nějak **Dmi** změnit
a tak svůj kousek Bečvy si **F** najdu v každé **Dmi** vodě
Ami a svůj kousek **Gmi** špíny si **C** najdu v každé špí **B** ně.

®:

AG Flek - Carpe diem

Ami Nadešel asi **Dmi7** poslední den
podívej celá planeta **Emi** blázní
A já **Ami** neuroním ani **Dmi7** slzu pro ni
Jenom **G** zamknu dům
E A půjdu **Ami** po kolejích až **Dmi7** na konečnou
Hle jak **G** mám krok vojenský ráz **Emi** ný
A **Ami** nezastavím ani **Dmi7** na červenou
Natruc **G** předpisům

®: **Ami** Tak tady mně **G** máš **Ami**
Dnes můžeš **G** říkat klidně co **C** chceš
Zbylo tak málo slov
Tak **Ami** málo vět co **G** nelžou

Tak už si nebudeme hrát na román
Šetři růž nikdo nás nenatáčí
Je poslední den a zbyla nám jen
Miska cukroví
Ať všechny hospody dnes doženou plán
Ať svět z posledního pije a tančí
Já nebudu pít nechám naplno znít
V hlavě všechno co mám

Žádný slib z těch co jsem ti dal
Nejde vyplnit a nejde vzít spátky
Tak ať točí se svět mladší o deset let
Na desce Jethro Tull
Ať platí aspoň dnes co dřív jsem jen lhal
Carpe diem život je krátký
V tvých očích je klid
A nemám chuť snít co by bylo dál.

®:

AG Flek - Dohrála hudba

C Dohrála **G** hudba v nás
C Zanikla v **G** tónech dřív už **C** známých **G,C,G**
C Dohrála **G** hudba v nás
C A léto **G** nové písni **C** mámí

Ami Slyším jak hrajou **G** z otevřených dveří krá **Dmi** mů **G7**
Ami Stokrát vyzkoušená **G** slova načesaný **Dmi** hluk
Co duši **Emi** zaléhá co v uších **Dmi** zaléhá
Zvuky **C** aut zvuky cest co nás **G** dovedou
Ami pryč až **G** za štěstím **Dmi7, G7, C**

Dohrála hudba v nás
Bez ovací a bez tleskání
Nikdo ji nekoupí a nikdo neprodá
Není k mání

Vím její melodii nikde nikdo nenahrál
je prostě pryč ale hledám dál
Jsem přece muzikant
zkušený v hledání
Mám k tomu nadání
každý to říká, mám nadání

D Já vím svět je **G6** veliký
A neleží mi **D** u nohou **G6**
D Krupiér karty **G6** vymění
A staré do hry **D** nemohou **A,D,A**
Hmi Vidíš všechno se **A** mění
Jen ty jsi stej **G** ná

Hmi Pojd' dál to se **A** oslaví
Budoucnost **G** nadějná
Jó když se štěstí **D/F#** unaví
Necháme **G/E** hříchy spát
Noc je **D** dáma co všechno **F#** ví **D**

Jak se zdá hledat nestačí
chce to někdy umět vzdát
A času mám boty netlačí
Takže se nemusíš bát
Že moje krásná minulost
Už je taky na prodej

Prodám jsem přece čaroděj
Mám devět životů
a všechny se mi nehodě
A za tvou samotu dám svou vlastní
Klidně se ptej

Může být že přijdeš
Zase jednou někdy na koncert
To víš čas ten nakonec
Vždycky všechno obrátí v žert

A stejně dál se mi zdá
Když tak usínám že někdo zpívá
Slyším co už jsem zapomněl
Hledal jsem kde se dá
A nikde jsem nic nenašel
Jak rád bych uvěřil
Že jsem si všechno jen vymyslel

Vlasta Redl - Dvakrát

A Dvakrát dvě deci **D** přede mě **E** postavil **A** pán
Musel si přeci všimnout že jsem tu sám
Dvakrát se uklonil dvakrát poděkoval
Skupina spustila "Andulko Šafářová"

Ach to je muzika až se mi srdce svírá
Ještě že na dvojité Nelson dvakrát se neumírá
Od stolů vstávají ti co tu nejsou sami
Tak proč stojíš u mě dívkenko s květinami

Holky rty špulí na stébla v citrokolách
Všechny jsou v stejném - copánky, mašle, volán,
Všechny si naráz dávají hádat z dlaně
ta, co je nejbliž, vypadá odhodlaně

A tak **D** provlékám skrz **D/C** to hluché **H7**
E7 velblouda i jehly **A** uchem **A7**
To jsem **D** netušil **D/C** že je to tak
H7 Náramně jednoduché **E7**

To je ta pravá chvíle pro autogramy
Plaše se sklání a voní fialkami,
Raději jděte mi z očí tajemná Eurydiko
nějak dnes nesnáším pohled na krev a mlíko

Samoto samoto laskavá domovino
Syn se ti vrátil tak ještě dvakrát víno
Ať ještě chvíli je všechno tak hezky sudé
Ať se smím loudat pár kroků za osudem

A ona ať oči klopí
Ať se v těch hlubinách neutopím
Kéž bych tak neviděl a neslyšel
Co nikdy nikdy nepochopím

Ještě se třpytí jak slza na kameni
A už tu není, zmizela bez loučení,
Ani ten v černém dvakrát si neví rady
Pán si přál platit zvlášť nebo
dohromady?

Vlasta Redl - Holky z Utopie

Ami Přistály v talíři na **E7** střeše radnice
C Našly si nás snadno **G** po vůni slivovice
E7 Vrhly se nám kolem krku
Ami polibky nás dusily **F#0**
Ami Jak ty zlaté rybky jsme jim
F Po třech přáních **E7** splnit musí **Ami** li
E7 než nás pustí **Ami** ly.

Dmi Byly to **G7** holky z jiných **C** planet
Dmi Anča **E7** Božka Karin **Ami** Žanet
Dmi Přiletěly **E7** za náma až **Ami** z Utopi **C** e je
Dmi A že všechno platí co kdo **E7** sní a vypije

Povláčili jsme je po celej Moravě
Vinobrali v Znojmě vyfarali v Ostravě
A ty holky s náma dokázaly držet krok
Na ledaco jsme byli zvyklí
Ale tohleto byl pro nás zážitek.

Byly to holky z jiných planet
Anča Božka Karin Žanet
Přiletěly za náma až z Utopie je
A že všechno platí co kdo sní a vypije

Takové holky u nás nenajdete
Anča Božka Karin a Žanete
Byla to láska co už nikdo nezažije
Ogaři z Vizovic a cérky z Utopie

A tak to šlo týdny až přišlo to ráno
A jeden po druhém jsme řekli svoje
áno
Odlétly v talíři rovnou od radnice
Ami V bílých šatech s vlečkou
Nespatřili jsme je ví **FO** **E,Ami,E,A** ce.

Fleret - Hospoda U Davida

v ^C hospodě ^G na náměs ^C tí
může ^G te při troše ^{Ami} štěstí
sehnat ^D místo u sto ^G lu,
sednout si na lavi ^C ci, dát si ^G pravou kyselí ^{Ami} ci
anebo ^D rum a kofo ^G lu.

Říká se tam "U Davida", klasická třetí třída,
zákaz her s výjimkou domina,
a když je někdy pod psa venku, hospodský též dá si sklenku,
přisedne ^D k vám ^G a vzpomí ^C ná.

®: ^H Ač je to téměř k nevíře,
já ^{Emi} býval slavným kumštýřem,
^H zpíval a napříč flétnou ^{Emi} hrál,
^H procestoval kraje cizí, v ^{Emi} rozhlase a v ^A televizi
^C každéj mě ^D znal,
^H a holky krásný jako břízky ^{Emi} nosily mi z domu řízky
^H po koncertě rovnou do šat ^{Emi} ny,
^H za podpisy do cancáku ^{Emi} vlezly mi až ^A do spacáku,
^C ale to je ^D dnes už neplat ^G ný.

Pak se napije a kývá hlavou,
jako by přemýšlel nad zašlou slávou,
a je ticho a jen pendlovky jdou,
pak vstane a jde za své pípy,
a za chvíli už zas vtipy
rozléhají se hospodou.

A když nese další várku
jak Děda Mráz s nůsí dárků,
štamgastům se oči rozzáří,
co tam po odjezdu vlaků,

hned si dají po panáku,
tržba se dnes jistě vydaří.

®: Jó, je to dnes až k nevíře, že ten chlap býval slavným kumštýřem,
zpíval a napříč flétnou hrál,
procestoval kraje cizí, v rozhlase a v televizi
každej ho znal,
A teď tady pivo točí a dojetím mu vlhnou oči,
když sem přijdou kluci s kytarou,
stojí v teskném zamyšlení a hosté mizí bez placení
a říkají si, že je zas pod párou.

Až někdy navštívíte Vizovice, zaparkujte u silnice,
tož tam, co je tech nejvíc obchodů,
rozhlédněte se vpředu, vzadu, a, nemáte-li oční vadu,
ucítíte hospodu.

A když se zeptáte na hospodského, dovíte se od každého,
že je to notorický lhář,
ale já ho ^Cviděl jednou v ^{G/H}květnu,
jak tam ^{Ami}stál a v ruce ^Dflétnu,
a kolem ^Ghlavy, kolem hlavy vám měl svato ^Czář.

Vlasta Redl - Hrála mi Julii

Byla ^C noc, na černou ^{C/H} Ostravu ^{C/B} sníh se tiše ^A snášel,
z baru ^{Dmi} Fénix vedle ^{Dmi/C} divadla ^{G/H} vyvádějí Miku ^{G+} láše,
nahore v ^C bufetu už se ^{C/H} svítí, paní ^{C/B} Květa dělá hercům ^A čárky,
a já ^{Dmi} dole, už bez ^{Dmi/C} role, volám ^{G/H} nahoru: "Kdo měl ty ^{G+} párky?"

®: A ona ^C hrála mi Juli ^{C/H} i a ^{C/B} hrála Desde ^A monu,
hrála ^{Dmi} Roxanu, ^{Dmi/C} Taťánu, ^{G/H} Médeu a Anti ^{G+} gonu,
hrála ^C Dorotku, ^{C/H} Justýnu, ^{C/B} Ofélii, Messa ^{A7} linu,
a ^{Dmi} já role ^C podle ní bral ^{GG+}

Večer volala, že dabuje, tak jsem šel hledat kamarády,
stála s ním, naštěstí otočená ke mě zády,
tak jsem chodil trochu po barech, abych to mládí už nějak zkrátil,
ve všech hráli stejné video: stejný herec jiné stejné mlátil.

*: A pak konečně spolužák trhá noc na devět třídních knih
a černá s bílou se usmíří, pane, pane, že jste v Blížencích?
Hleďme, čas trhnul oponou, tak ať si taky trhne nohou
se všemi dramaty a fraškami na tělo milencům za výlohou.

®: Vždyť každá hrála jen Julii a hrála Desdemonu,
hrály Terezku, Dorotku, Justýnu a Antigonu,
kdo by si nezahrál pro trochu vzrušení,
konec sázek jedna k miliónu,
a já ani nezatleskal.

Noc, Ostravou sníh se snáší,
z baru se motají další Mikuláši,
je noc šestého, prosinec rozdal dárky
a nahore se pořád svítí,
tak křičím do oken: "Já měl ty párky!"

®: A ona hrála Julii,
Desdemonu, Roxanu,
Maryšu, Marfušu, Kaťušu,
Cicciolinu, Eyrovou, Makepeacovou,
Bovaryovou, d'Artagnanovou,
Popelku, Zlatovlásku,
Jasněнку, ježibabu ..

Vlasta Redl - Husličky

A Čí že ste, husličky, **D A**
Hmi kdo vás tu **F#mi** zanech **E** al
A Čí že ste, husličky, **D A**
Hmi kdo vás tu **F#mi** zanech **E** al
Hmi7 na trávě **E** pová **A D** lané ,
Hmi na trávě **E** pová **A D** lané
Hmi u paty **F#mi** oře **E Hmi, F#mi, E** cha?

A kdože tu trávu tak zvalal, aj modré fialy,
A kdože tu trávu tak zvalal, aj modré fialy,
že ste, husličky, samé
že ste, husličky, samé na světě zostaly?

A který tu muzikant usnul a co sa mu přišlo zdát,
A který tu muzikant usnul a co sa mu přišlo zdát,
co sa mu enem zdálo, bože(-),
co sa mu enem zdálo, bože(-),
že už vjec nechtěl hrát?

Zahrajte, husličky, samy, zahrajte zvesela,
Zahrajte, husličky, samy, zahrajte zvesela,
až sa tá bude trápit,
až sa tá bude trápit, která ho nechtěla.

Vlasta Redl - Ještě mi chvilku zpívej

A7 Ještě mi chvilku **D** zpívej, **G** a neříkej, že už to **Hmi** neumíš,
Emi ať se zas cítím takhle **Hmi** maličký, **E** ať srdce pro mě **A7** bije,
ještě mi aspoň chvilku **D** zpívej, **G** ať můžu sladce ztrácet **Hmi** vědomí
Emi a utopit svůj rozum **Hmi** ve vlnkách té **E** hloupoučké melo **A7** die.

Tak jen zpívej, kdo ví, co bude za tři vteřiny,
někdo nás vyfotí i přes panel a zbudou jen dva stíny na zdi,
když zpíváš, je mi jak dávno v bezpečí babiččiny peřiny,
a nemám strach, jen o to jediný - že už bude konec prázdnin.
D, D4sus, D, D4sus, Hmi7, Hmi6

Ještě mi zpívej, a já to vážně nikde nepovím,
že ti to, no, trochu ujelo, prostě ses netrefila,
muzika není pro každého, jen pro ty, co maj' uši hladový,
a mně už v uchu hrozně kručelo, a tys' mi ho tak hezky nakrmila.

Prosím, prosím, ještě zpívej, ať zapomenu všechny rozumy,
já vím, že ti to nikdy nevrátím, i když se tváříš hezky skromně,
ještě zpívej, a co na tom, že to neumíš,
jiní to umí, ale co já s tím, když nezpívají pro mě ...

Vlasta Redl - Jsem špatný tanečník

C Jsem **G7** špatný taneč **C** ník
Neumím tančit **F** jak mi kdo **D7** píská **G7**
Dmi Zvlášť když to **Dmi/Db** zní až **Dmi/C** v uších zazvo **G7** ní
Že ani **C** nemám vůbec **G7** chuť
slyšet to **C** zblízka **G7, G+**

A vždycky se najde hudebník
Jenž pevně věří že mě také získá
Veselou písničkou pro svoje gala show
A už z dálky na mě píšťaličkou píská

Ale já s tím mám špatnou zkušenost
Každý tvůj tanec každý krok sun
krok někdo vítá
Všechno co vyvádíš
někdo do taktu seřadí
A vždycky někdo pro sebe to sčítá

Dávejte pozor všude je plno muzikantů
chodí s píšťalkou
a s brašnou plnou písni
A až se vás budou ptát
nehcete-li tancovat
Řekněte: Netančím a navíc nésu místní

AG Flek - Kdyby

C Kdyby tady **F** někde by **Emi** ly **Dmi, G**
C dveře, co vždy v **F** pravou chvíli **Emi, Dmi, G7**
Dmi otevrou se **G** do pohád **Emi** ky,
C to bychom se **F** nezlo **G** bi li.

Těmi dveřmi do pohádky
mohlo by se taky zpátky
a svět, co jsme opustili,
byl by na nás takhle krátký.

Vlasta Redl - Letiště

G Koupil jsem **C** za babku **Dmi** letenku **G** do ráje **C**
G Trochu jsem **Ami7** přemýšlel **D7** zda vůbec pravá je **G**
Dmi7 Bylo čtvrt **G7** na dvanáct **Cmaj** gól přišel právě **G** včas
G Z tlampače **C** nad námi **Dmi** ozval se **G** klidný **C** hlas
C Letadlo **Dmi7** do ráje odlé **G** tá **C**

Dostal jsem instrukce padák a espresso
Hrály se karty a šlo eso na eso
Všichni se snažili aby nám utek' čas
Z tlampače nad námi ozval se klidný hlas
Letadlo do ráje přilétá

Už ani nevím sám jak dlouho jsem tam byl
A je marné to líčit stejně bys nevěřil
Ráno jsme zaspali a na nic už nezbyl čas
Ahoj - Ahoj
A někdy zas
Letadlo z ráje odlétá

Pomalů stoupáme v kruzích nad letištěm
Smutným a nevlídným jak prázdné hlediště
Dívám se na tebe a přemýšlím jak je ti

D Letadlo přiletí ... **Hmi, C** a odletí **Hmi, C, Hmi, C, B, D, G**

Vlasta Redl - Monter Blues

Ami Jó, taky jsem hrával ty **D**hle výškové práce,
Cto není **E**žádná ope **Ami** **E**ra,
Amicelý den viset **D**jak na oprátce,
Ctak voní chleba monté **E**ra.
Montuju **F**potrubí **F/E**, mosty a **Dmi7**přehra **G**dy,
sotva **C**kdy upa **C/H**dám do téhle **C/B**nála **A7**dy,
když nepomáhá **Dmi**vodka ani **Fmi** **G**džu s.

Jsem velký hříšník, proto mě měla tolik ráda,
a zestárla dřív, než dospěla,
a tak nejvýš, jak umím, vážu si padák,
i kolem křížů kostela.

Řek' jsem jí: holka, všechno ti vydrží tak dlouho,
jak dlouho to k tobě putuje,
ale co je navždy, to nepřijde nikdy,
protože prostě to tu je.

Montuju potrubí, mosty a přehrady,
jen občas upadám do téhle nálady,
když nezabírá vodka ani džus,
Amitak dobře, dobře, dobře, dej to sem, já **E**zahraju blues.
Nedělej **Ami**na mě ty psí oči, já znám tu **D**Stairway do nebe,
mě už **Ami**dnes těžko přechočíš, tohle **A7**fakt není pro tebe.
Znám taky blues **F**pána, **F/E**co se **Dmi**toulá světem **G**sám,
blues čtyř **C**stěn, **C/H**žen, prázdná, **C/B**které ob **A7**jímám,
blues, které **Dmi**dávno už musím umět **Fmi** **G**hrát.

Když zavřu oči, vidím zas holky z první řady
a kolem nich místní šumaře,
od sloupu k sloupu jim natahuju struny
na krásné modré kytáře.

Montuju potrubí...

AG Flek - Možná už naposled

Dmi Tak už jsi zase **Ami7** zpátky
C To je teda **G** síla
Dmi Zase ty sladké **Ami7** hádky
C Kde jsi to vlastně **G** byla
Bb Uklidím **C** hned svůj **Bb** svět **Ami**
Bb A **Ami** zadními **Bb** vrátky **Bb** projdem
C Až do těch **Dmi** let

Zase si dáme pusu
Až bude peří lítat
A ráno v trolejbusu
Nad Svitem bude svítat
Snad je to všechno jen sen
Tak se mi zdá
Že jsem zas polapen

Bb Jistě se ti o mně **Ami** zdálo
Gmi7 Celé ty roky v dálce
Dmi Pamatuju si tak **C** málo
Bb O té naší válce

Tak a jsme zase zpátky
Kde už jsme spolu byli
Povíme si pohádky
Jak jsme bez sebe žili
A uklidíme svůj svět
Kdoví možná už naposled

Vlasta Redl - Sbohem galánečko

G Sbohem galá **Emi** nečko **Ami** já už musím **D G A7** jí ti
D sbohem galá **Hmi** nečko **Emi** já už musím **A D4sus, D** jíti
Ami Kyselé ví **D** nečko, **G** kyselé ví **Ami D** neč ko
G Podalas mně **Ami D G** k pi tí

Sbohem galánečko rozlučme sa v pánu
Kyselé vínečko, kyselé vínečko
Podalas mně v džbánu.

Ač bylo kyselé přeca sem sa opil
Eště včil sa stydím, eště včil sa stydím
Co jsem všechno tropil

Ale sa nehněvám žes mňa ošidila
To ta moja žízeň to ta moja žízeň
Ta to zavinila

Vlasta Redl - Smutno je mi

C Smutno **F6** je mi **Emi** smutno **F** je mi **C** na ten smutek **D7** není **G** lék
C Slíbil **F6** jsem ti **Emi** že se **F** změním **C** a skutek **G7** neutek'
C Změnil jsem se **Fmaj7** od základu **C, Ami7, Dmi** jak's to **G** chtěla joho^{hó} **C, Fmaj7, C**
Jenže to má **Fmaj7** jednu vadu, **Emi, A7, Dmi7** že už není **G7** pro koho **C**

Smutno je mi smutno je mi a nikdo nic netuší
nikdo si na týhle zemi pro mě slzy nesuší.
Je to pěkné nadělení proměnit se docela
Ale nejhorší je pomyšlení, že už bys mě stejně nechtěla.

Smutno je mi moje milá, když tak píšu po nocích
A ta láska ta mi zbyla, nemůžu si pomoci.
Co lidí se na mě dívá, poslouchá a přemýšlí
A já tobě hraju tobě zpívám a ty dávno neslyšíš.

Smutno je mi ... **C, G, C**

Vlasta Redl - Vandráci jdou do nebe

G Vždycky jsem si **Ami** myslel že **C** ráj je velký **G** jam
Něco mezi **Ami** Woodstockem a **C** folkparádou v Hulí **D** ně
G Dav kolem **Ami** piána a každá **C** píseň o něčem **G, Ami**
A spousta **C** vína a **Ami** holek na klí **D** ně

A taky jsem věřil, že v ráji najdu tebe
a vůbec všechno co jsem kdy kde stratil
A že tam napravím svoje kamení aspoň chlebem
Že vrátím dluhy co jsem tady nezaplatil.

A hodně jsem vzpomínal co všechno by se dalo změnit
A třídil minulost jakoby štěstí na tom stálo
A pak v dálce zahřmělo a mně se v hlavě rozsvítilo
A došlo mi že na ráj by to bylo trochu málo.

G Protože **C** ráj - to je **Ami** obyčejný **Hmi** svět kde platí **Emi** zákony
Ami Kde platí slovo **Emi** a kde platí daný slib
C Obyčejná **Ami** důvěra v **Hmi** obyčejnou **Emi** spravedlnost
Ami Obyčejná naděje že **D** doopravdy bude zase **Ami** líp. **Ami, G/H, C, D.**

A tak jsem se stal vandrákem na cestě do nebe
Vyhnali mě z domu a tak jdu sám za sebe
Jedni na patníku sedí a druzí vracejí se zpět
Ptám se všech jestli vědí, kdeže to končí ten náš svět

Každý zná cestu správnou, každý mi dáva x dobrých rad
A všichni správným směrem rukou mávnou, že tudy se mám dát
Jenže každý ukazuje jinam a všichni chtějí pravdu mít
Jako kompas přímo z pólu a já nevím komu uvěřit

Protože ráj to je obyčejný svět kde platí co kdo řek'
Obyčejná naděje že dovoláš se pomoci,
obyčejná naděje že se i na tvou nemoc hledá lék
A že tvůj život není jenom kra k jihu plovoucí

Tak proč se **Emi** tváříš že máš v **C** tom světě vlastní **D** svět

G Vždyť ten náš
svět to je obyčejný ráj jen bez té důvěry
Že na nás někdo myslí a že chce pro nás jen to nej
Náš svět to je obyčejný ráj, kde andělé jsou strážný
A kde má cenu jen to co je na prodej

Kdybys **G** měl cestu **Ami** stejnou
a **C** nemohl mě **G** najít
Ami Dřív nebo **C** pozdějc stejně
D Sejdeme se v **G** ráji
Ami Dřív nebo **C** pozdějc stejně
D Sejdeme se v **G** ráji.

Vlasta Redl - Tak jsem tady

D Ani jsem **Hmi** nepřijel **Emi** na slupce **A7** od baná **D** nu,
ani se nedá říct, **E7** že to šlo podle plá **A7** nu,
F# trochu mě zdržela **Hmi** důvěra v **Emi** jízdní řá **A7** dy,
ale **D** ten, kdo ví, **Hmi** kam jede, vž **Emi** dycky si **A7** už pora **D** dí.

A já nemám na taxi, a tak si jezdím stopem,
jedni se courají a druzí to berou hopem,
člověk to musí brát podle těch, co ho berou,
každej má víc tváří, jenom si vybrat, kterou.

A už jsem si zvykl, že vždycky mě někdo vezme,
dívám se z okna a snažím se hádat, kde jsme,
krajina většinou zdá se mi povědomá,
asi to bude tím, že jsem tu někde doma.

Všude jsem doma a všude jsem trochu cizí,
sleduju v zrcátku krajinu, než mi zmizí,
a říkám si: kde asi, kde domov můj leží,
ale vždyť na tom nakonec zas tolik nezáleží
vždyť na tom nakonec zas tolik nezáleží ...

Vlasta Redl - Vracaja sa dom

^AVracaja sa ^Hdom
^Eod Betléma do Vsetí ^Ana
^Hnésl jsem se ^Ejak ta laňka
^Anésl jsem se jak ta l ^{F#}aňka
^Dpotr ^Eefen ^Aá
^DA že bylo v ^Etom Betlémě živo ^Avelice ^E
^Avoněl jsem jak mariján ^Dek od ^Asl ^Eivovic ^Ae

Vracaja sa dom
znavený a šťastný veľmi
tož sem sebú od radosti
od veľkej Božskej milosti
praštil k zemi

Ležím premítám
najednú je u mňa žena
a nevěří že sa vracám
a nevěří že sa vracám
od Betléma

A že bylo v tom Betlémě živo velice
a že nás tam Josef nutil do slivovice

Ja ženy ženy
nic na Betlém nevěřijú
a když dojdú na pútníčka
a když dojdú na pútníčka
hned ho zbijú

Tož byl u nás na Štědrý den Betlém hotový
eště dneska nedoslýchám na obě nohy

Vlasta Redl - Za deset 10

Ve středu ^G zabalím kufr a pojedu ^{Ami} domů
Stopnu si auto co ^D zajíždí na přehradu ^{G, D}
Pomůžu vyložit dynamit v kamenolomu ^{Ami}
Pozdravím ^{Ami} muže co ^D jsou tu za velezradu ^G

Ale tak udělám přece jen kolo když už jsem ^{Ami} tady
Je teprv poledne a ^D tak jsem celkem v ^G plusu
Co je tu naboso šťastných krásných a ^{Ami} mladých
Ale nejdřív si zjistím ^D odjezdy autobusů ^G

®: Za deset ^{Ami} deset ^D už nejede ^G nic ^{Em (D)}

Hned za hrází v jídelně u Mokrých sundám si oděv
Pochválím brýle nové brigádnici
Slíbím jí že za ní vylezu po hromosvodě
Tak ahoj babi zakončím pohlednici

Na dece na pláži vybalím Kamile kde teďka hrajem
Natře mi záda vpodstatě jen za pusu
Přikreslí k adrese plánek celého kraje
Ještě zkontrolujeme si odjezdy autobusů

®: Za deset 10 už nejede nic

Na Rudém právu počkám až pytláci dopečou pstruhy
Přidám se k chlapům do války u Stalingradu
Kerouac Turgeněv Baudelaire Jan Pavel II.
Básníci všech zemí tak ještě pivo a jdu

Lacina s Grycem už u Bušů jen pro mě zastřelí prase
Přespolní vandrák vaří se zelím Led
Hej půjč mu to pádlo ať dá dítě v čase
Jsem hvězda a do první desky to mám deset let

Za deset 10 už nejede nic

V noci mi Martina vyzradí vojenské tajemství
Hlavního stanu Armády spásy
Je vdaná a večer vrací se z Bystřice zpět
A ráno mi Gábina s Vladkou rozčešou vlasy
A než vypijem snídani je devět čtyřicet pět

®: Za deset deset už nejede nic

Poslední pivo s Evženem u šachu v zahrádce rušné
Sleduju aby mi neujel zas
Vyměním dva pěšce za věž - to je snad slušné
A z koncových světél si odečtu svůj přesný čas

®: Za deset deset už nejede nic

G Ve středu zabalím kufr a zavolám **Ami** taxík **D, G**

Vlasta Redl - Zase nic

Když tak **D** měřím svůj krok
 Vychá **G** zí mi z toho valčík
 Pravda **Hmi** byly tu i polky **Hmi/A**
 Něco **E/G#** čač a něco **E** samb
 Občas **Emi** mihl se **A7** foxtrot
 Rock`n` **F#** roll ba i to **H7** disco
 Ale **Emi** valčík je ten tanec
Bb K němuž mám tak **A7** blízko

®: **D7** Zase **Emi** nic-c-c **Emi/H** **Emi** c-c c-c
H7 Zase **Emi** nic-c-c **Emi/H** **Emi** c-c c-c
A Zase **D** nic-c-c **D/A D**

Ten mírný krok
 Trochu pyšný a trochu věčný
 Trochu dokola a trochu vpřed
 Kdy jednou víc a dvakrát míň
 To je ten tanec který znám
 A který zřídka pokazím
 I když zdálo se už mnohokrát
 Že moje hvězda vychází
 ®:

A tak vymetám báry
 A hledám sál kde dobře hrají
 Kde bych se odvázel
 Zahodil sako
 Vrhel se na zem
 A tam breakoval
 A vždycky když se mi už zdá
 Že jsem to rozjel že to je vono
 Někdo mě taktně upozorní
 Zakašláním
 Nojo no
 ®:

Každý tančí jak umí
 Někdo obkročák a jiný kazačok
 A srdce tluče nám tak rychle
 Jak rychlý je náš krok
 Nejde mít v srdci hudbu jinou
 Než v rytmu svých dní a roků
 Duše jsou jen ozvěnou
 Našich včerejších kroků

D Houpy **D/A** houpy
 Zas se mi **D** smál celý **D/A** sál
 Zase jsem **D** lady karneval **D/A**
 A přece **H** věřím tomu dál
 Že ten můj **Emi** tanec houpa **A** cí
F#mi Smysl neztrá **H** cí
Emi I když budu tančit třeba **Bb** sám
A7sus4

®: