



4. 12. NEDELE

VÍTEJTE V PROSTORU TAK
PLNÉM KNIH, ŽE SE VÁM ZATOČÍ
HLAVA Z JEJICH VŮNĚ A TAJEMNOSTI.

PUNTÍKÁŘI, PACHATELÉ DOBRÝCH SKUTKŮ

11:00 + 14:00 – inscenace
určená pro děti od 5 let
v rámci vyvrcholení Knihexu v Altě
(na toto představení se neplatí
vstupné a netřeba
rezervace)

KDYŽ SE SYPE LEGRACE

5. 12. PONDĚLÍ

PROSTOR OBŘÍM KOLEM ROZTOČÍ
KOUZLA A MAGIE, KTERÉ MŮŽETE ODHALIT -
- A PŘECE ONY OVLÁDNOU VÁS.

KRABAT

9:00 – dílna

10:00 – interaktivní představení
pro děti od 6 let

POOTEVŘENÁ BRÁNA NEBESKÁ

16:00 + 17:30 doprovodný
program pro návštěvníky
napříč věkem

KOUZLO LEGEND A TRADIC

6. 12. ÚTERÝ

PROSTOR OVLÁDNE
NEUVĚŘITELNÁ ENERGIE
POHYBU – SEDĚT
NEZŮSTANETE ANI VY!

DARK HORSE

9:00 – dílna

10:00 – taneční představení
pro diváky od 10 let

CO NAPSAL TANEC – A CO PŘEČTE DIVÁK?

7. 12. STŘEDA

PROSTOR ZAPLNÍ KUFRY.
CO DO NICH VLOŽÍTE – TO SE STANE.
ČÍM JE NAPLNÍTE – TO OŽIJE.

JOLA MANGPO

9:00 – dílna

10:00 + 17:00 – autorská inscenace
pro všechny diváky od 6 let

SPISOVATEL JE SKUTEČNÝ ŽIVOT

8. 12. ČTVRTEK

OBŘÍ KLOUZAČKA, KOPCE, SKRYTÁ ZÁKOUTÍ -
- KDE JINDE ZAŽÍT SKUTEČNÉ DOBRODRUŽSTVÍ?

PUTOVÁNÍ VE VĚTVÍCH

9:00 – dílna

10:00 – interaktivní inscenace
pro děti od 6 let

PÁRTY LITERA-TÚRA

17:00 – komunitní setkání napříč věkem,
doprovodný program pro členy
Tanečního studia Light
a jejich přátele

ZADÁNO

JAK V DIVADLE NEPOZTRÁCET DOBRODRUŽNÝ ROMÁN

9. 12. PÁTEK

PROSTOR OVLÁDNE
SVĚTLO A STÍN A ROZMANITÁ
TĚLO-HRAVOST JEDNOHO
KAŽDÉHO Z NÁS!

POHÁDKA PO KAPKÁCH

9:00 – dílna

10:00 – interaktivní inscenace
pro děti od 4 let

POHÁDKA PLUJE NA KRÁSE ČESKÉHO SLOVA

NE 4/12

Lenka Tretiagová / Taneční studio Light

PUNTÍKÁŘI, PACHATELÉ DOBRÝCH SKUTKŮ

Inscenace vznikla na motivy knihy Miloše Kratochvíla Puntíkáři. Staňte se na chvíli hrdiny, pachateli dobrých skutků! Nebudete litovat, protože bojovat můžete svým šarmem, moudrostí a především – laskavostí! A věřte, že možná půjde o život i Vám!

Scénář, režie a výprava Lenka Tretiagová; odborná spolupráce Robert Janč; hudba Jan Čtvrtník a Michal Bednář; živě mixují a zpívají členové souboru; světelný design Sebastián Vích; hrají Adam Solar, Magdaléna Mihalčíková, Kateřina Bártů, Ondřej Zavřel, Linda Votrubová, David Králík, Lenka Nahodilová a další děti a studenti Tanečního studia Light.

Všechny programy začínají diváci putují do vybraných
REZERVACE JSOU NUTNÉ, PRO-DOPORUČENÁ VĚKOVÁ HRANICE INSCENACÍ A DÍLEN A PROSÍME, NA SCÉNĚ SE BĚHEM VĚTŠINY POHYBUJÍ NABOSO, během in-na zemi

v kavárně Studia ALTA, odkud prostorů.
TOŽE KAPACITA SÁLŮ JE OMEZENÁ. DIVÁKŮ JE UVEDENA U VŠECH ABYSTE, JI RESPEKTOVALI. DÍLEN A INSCENACÍ DĚTI I DOSPĚLÍ teraktivních programů děti sedí

ST 7/12

Marta Trpišovská, Odzer Stanzin a Lenka Tretiagová / Taneční studio Light

JOLA MANGPO

JOLA (čti džola) je ladacký kufr. JOLA MANGPO je hodně kufrů. V každém kufru je ukrytý problém.

Balancujeme na svých problémech, odhazujeme je a nalézáme, předáváme, hledáme, zbavujeme se jich, hrajeme si s nimi, stavíme se k problémům čelem, přehazujeme je na jiné, otvíráme je.

Iniciační rituál dospívání kluka v muže znamená zdolat horu zkušeností, myšlenek a problémů svých, kamarádů i našich předků. A co když jsou předci z druhého konce světa?

Choreografie Marta Trpišovská a kolektiv; scénář, výprava a pedagogické vedení Lenka Tretiagová; režie Odzer Stanzin a kolektiv; hudba Jan Čtvrtník; světelný design Sebastián Vích; tančí Jan Čtvrtník, David Králík, Matěj Kučera, Martin Lerch, Jaro Ondruš, Radim Peška, Adam Solar, Odzer Stanzin, Štěpán Tretiag. Dále hrají Emma Vorlová a děti a studenti Tanečního studia Light.

ADRESA KONÁNÍ FESTIVALU
Studio Alta, U Výstaviště 21,
Praha 7 Holešovice

www.altart.cz
www.tanecnistudiolight.cz
www.divadlosebou.com

PO 5/12

Lenka Tretiagová / Taneční studio Light

KRABAT

Představení je inspirováno starou lužickosrbskou legendou podle Otfrieda Preusslera Čarodějův učeň. Příběh chlapce Krabata, hlavní postavy inscenace, je jedinečný v tom, že zobrazuje dospívání jako skutečný a vážný problém. Vypráví o fascinaci dospívajícího chlapce temnými silami. Jde o příběh všech mladých lidí, kteří se do osidel nějaké moci zapletli. Z nich vede jediná cesta, cesta pevné vůle, opravdového přátelství a zázraku lásky.

Scénář a režie Lenka Tretiagová; choreografie Marta Vodenková; scéna a hudba Tomáš Žižka, Jan Holeček, Agnes Kutas, Dragan Stojčevski; světelný design Sebastián Vích; hrají David Králík, Vojta Švejda, Eliška Kašparová, Jan Čtvrtník, Štěpán Tretiag, Sebastián Vích, Michal Vodenka, Radim Peška, Eliška Kašparová, Anna Tretiagová a děti Tanečního studia Light.

Jana Novorytová, Romana Packová, Lenka Tretiagová a další lektori / Dětské studio Altík

POOTEVŘENÁ BRÁNA NEBESKÁ

Vůně divadla, které denně víří prach a emoce, bude konkurovat vůni mandarinek a čokolády. Mikulášské nadělení, aneb andělé i čerti spolu umí dělat žerty! Nadílka potěšení a pohybu se bude inspirovat legendou svatého Mikuláše.

Hrají a tančí pod vedením svých lektorů děti Dětského studia ALTÍK pro potěšení své a svých nejbližších.

ČT 8/12

Lenka Tretiagová a Ondřej Lipovský / Taneční studio Light

PUTOVÁNÍ VE VĚTVÍCH

Tanečně-divadelní inscenace inspirovaná románem Timothée de Fombella Tobiáš Lolness.

Co se stane s přátelstvím, když se musí rozpráhnout do dvou konců světa? Udrží se na prudkém svahu, spočine v měkké trávě nebo se musí rozdělit? Vstupte spolu s tanečníky a herci do imaginárního světa košatého stromu a staňte se na okamžik malými lidmi, pro něž je tento Strom celým světem. Putujte naboso ve větvích od koruny až ke kořenům, kolem jezera i měkkou trávou a poznejte jeho tajemství, které je vlastně jedním velkým podobstvím o naší planetě.

Scénář a režie Lenka Tretiagová; choreografie, scéna a kostýmy Ondřej Lipovský; hudba Tomáš Žižka / Jaroslav Kořán, Agnes Kutas a Jan Holeček; hrají Vojta Švejda, Jan Čtvrtník, Ondřej Lipovský / Michal Vodenka, Eliška Kašparová, David Králík, v dětských rolích Adam Solar, Emma Vorlová, Jaroslav Nesen, Tereza Solarová, Vit Gajdoš, Anna Munzbergerová, Magdaléna Krejčí, Evelína Caisová, Johana Fiřtová.

Anna Tretiagová, Lenka Nahodilová a David Králík / Taneční studio Light

PÁRTY LITERA-TÚRA

Nasedni na klouzačku a rozjeď se do světa fantazie a splněných přání! Oslava vytrvalé přízně všech dětí a rodičů k příběhům inspirovaným literaturou!

Hrají děti a studenti Tanečního studia Light i jejich rodiče a prarodiče.

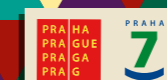
ÚT 6/12

Soubor Lenka Vagnerová & Company

DARK HORSE

V životě jsou chvíle, kdy nalezneme nečekanou sílu, o níž jsme dříve ani nevěděli, že existuje nebo jsme ji vědomě potlačili. Někdy je třeba naslouchat vnitřním hlasům a řídit se vizemi, které směřují a ovlivňují náš život bez ohledu na to, jak absurdní se to může zdát. „Stejně jako vlk, intuice má své drápy, kterými věci rozpáre a oči, které vidí skrze štít světského lidského naslouchání.“

Choreografie Lenka Vagnerová; hudba Ivan Acher; kostýmy Jasminda Asplund Blanco; světelný design Fredrik Zetterberg / Michal Kříž; tančí Fanny Barrouquère.



FESTIVAL JE REALIZOVÁN S FINANČNÍ PODPOROU HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

PÁ 9/12

Lenka Tretiagová / Taneční studio Light a Dětské studio Altík

POHÁDKA PO KAPKÁCH

Interaktivní tanečně divadelní představení vzniklo na motivy pohádky Karla Šiktance O dobré a zlé moci. Při cestě za ztracenou panenkou děti na vlastní kůži poznávají dobro a zlo, zklamání a omyl – i radost ze šťastného konce.

Scénář a režie Lenka Tretiagová a Tereza Marečková; hudba Jakub Kudláč; interpretace Marek Menšík, Richard Fiala, Tereza Tretiagová, Eliška Kašparová, Jana Novorytová, Jarmila Ďuračková a Egon Voříšek.

školní představení s dílnou 100 Kč,
pedagogický doprovod zdarma
školní představení bez dílny 80 Kč,
pedagogický doprovod zdarma
Večerní představení a doprovodný
program 100 Kč
Mikulášská nadílka 120 Kč dospělý
a 100 Kč dítě

REZERVACE
V STUPENEK:
www.altart.cz